



AL COLLEGIO DEI DOCENTI

e.p.c.

Al Consiglio d'Istituto

Alla RSU

Alle Famiglie

Agli alunni

Al Personale Ata

Sede e plessi

All'albo e al Sito WEB

ATTO DI INDIRIZZO ANNUALE AL COLLEGIO DEI DOCENTI
Integrazione e aggiornamento dell'Atto di indirizzo triennale 2025–2028
per l'a.s. 2026/2027

ex art. 1 comma 14 L 107/2015

Si richiamano:

VISION

Dove nascono i talenti, crescono i sogni

Immaginiamo una scuola che non sia solo un luogo di apprendimento, ma anche uno spazio accogliente e inclusivo, dove ogni studente si senta apprezzato e supportato nel proprio percorso di crescita. Questo è il cuore della nostra visione: una scuola che abbraccia la diversità, che accoglie ogni ragazzo e ragazza indipendentemente dalle loro origini o difficoltà, e che diventa una guida sicura verso il futuro.

La scuola che immaginiamo non è soltanto un edificio, ma un autentico punto di riferimento per la formazione delle nuove generazioni. È uno spazio vitale dove si coltiva l'eccellenza educativa e si promuove lo sviluppo delle competenze indispensabili per affrontare le sfide di un mondo in continua trasformazione. Qui, gli studenti non solo consolidano solide basi culturali, ma hanno anche l'opportunità di approfondire conoscenze specialistiche, preparandosi ad affrontare con consapevolezza e creatività il futuro che li attende.



La nostra scuola vuole essere un motore di crescita per l'intero territorio, lavorando in sinergia con le famiglie e le istituzioni locali per contribuire al benessere della comunità e rafforzare la coesione sociale. Allo stesso tempo, aspiriamo a costruire un ambiente stimolante e inclusivo, dove l'arte, il teatro e la musica diventino linguaggi universali, capaci di esprimere emozioni, valorizzare le diversità culturali e costruire ponti tra generazioni e tradizioni differenti.

MISSION

Realizzare percorsi formativi di successo in una Scuola Inclusiva, Equa e Innovativa

Per dare concretezza a questa visione ambiziosa, ci siamo dati una missione chiara e orientata al bene comune: abbattere le disuguaglianze, promuovere l'inclusione e costruire una comunità educativa fondata sull'equità. Attraverso interventi personalizzati e strategie mirate, lavoriamo per colmare i divari educativi e sociali, assicurando a ogni studente pari opportunità di crescita e successo.

Crediamo nella centralità della motivazione e nell'importanza di un apprendimento coinvolgente e significativo. Per questo progettiamo percorsi didattici innovativi, che valorizzano le unicità di ciascuno, incoraggiano l'autonomia e aiutano ogni ragazzo a scoprire e sviluppare il proprio potenziale. All'interno di questo percorso, l'inclusione non è solo un principio, ma una pratica quotidiana che si traduce in ascolto, rispetto e partecipazione attiva.

Promuoviamo inoltre una cultura dell'impegno fondata su studio, creatività e responsabilità condivisa. La musica, il teatro e le esperienze laboratoriali diventano strumenti privilegiati per imparare a collaborare, pianificare e raggiungere obiettivi comuni. In un'ottica di cittadinanza attiva, educiamo alla sostenibilità ambientale e sociale, affinché le nuove generazioni diventino protagoniste consapevoli di un futuro più giusto, solidale e rispettoso del pianeta.

La Dirigente scolastica,

- **richiamato** l'Atto di indirizzo per l'elaborazione del Piano triennale dell'offerta formativa 2025–2028, adottato ai sensi dell'art. 1, comma 14, della legge 13 luglio 2015, n. 107;
- **considerata** la necessità di aggiornare annualmente le priorità operative dell'Istituto, in coerenza con il PTOF 2025–2028, il RAV, il Piano di miglioramento, il Piano annuale per l'inclusione e gli esiti dei monitoraggi interni ed esterni;
- **richiamati** i principi di autonomia scolastica, collegialità, libertà di insegnamento, corresponsabilità educativa, inclusione, equità, innovazione metodologico-didattica, partecipazione delle famiglie e collaborazione con il territorio;
- **vista** la normativa vigente in materia di valutazione degli apprendimenti e del comportamento nel primo ciclo, con particolare riferimento alla legge n. 150/2024 e all'O.M. n. 3/2025, già richiamate nell'atto triennale;[Al-personale-Docente-e-Ata.docx](#)
- **vista** la legge n. 22/2025, che ha avviato la sperimentazione nazionale volta all'introduzione e allo sviluppo delle competenze non cognitive e trasversali nei percorsi scolastici;mim+1



- **tenuto conto** delle azioni finanziate e delle progettualità dell'Istituto nell'ambito del PN "Scuola e competenze" 2021–2027, del PNRR, del PON/GPU, delle iniziative ministeriali e delle circolari della Regione Siciliana;

emana il seguente atto di indirizzo annuale, quale integrazione dell'atto triennale 2025–2028, per orientare la progettazione educativa, didattica e organizzativa dell'a.s. 2026/2027.

PRIORITÀ EDUCATIVE

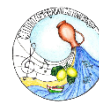
Il Collegio dei docenti è chiamato a declinare le azioni del PTOF e del Piano di miglioramento perseguendo le seguenti priorità:

1. Rafforzare gli apprendimenti di base, con particolare attenzione a italiano, matematica e lingua inglese, al fine di ridurre i divari territoriali, tra plessi, tra classi e all'interno delle classi.
2. Consolidare interventi tempestivi di recupero, potenziamento e personalizzazione dei percorsi, con monitoraggi periodici degli esiti e documentazione delle azioni intraprese.
3. Promuovere il successo formativo di ogni alunna e ogni alunno, prevenendo e contrastando disagio, dispersione esplicita e implicita, irregolarità della frequenza e povertà educativa.
4. Rafforzare l'inclusione degli alunni con disabilità, DSA, BES e background migratorio, valorizzando il lavoro congiunto di docenti curricolari e di sostegno, famiglie, specialisti, enti locali e associazioni.
5. Sviluppare competenze di cittadinanza attiva, legalità, educazione alla salute, sostenibilità, rispetto delle differenze, contrasto al bullismo e al cyberbullismo.
6. Promuovere il benessere scolastico, la partecipazione, le relazioni positive e l'alleanza educativa tra scuola, famiglie e territorio.

DIDATTICA E VALUTAZIONE

Il Collegio, i dipartimenti e i consigli di classe/interclasse/intersezione cureranno:

- ▲ La progettazione per competenze, con traguardi chiari, osservabili e verificabili.
- ▲ L'impiego sistematico di metodologie attive: didattica laboratoriale, cooperative learning, peer tutoring, problem solving, inquiry based learning, compiti autentici e approcci metacognitivi.
- ▲ L'elaborazione e l'uso di prove comuni per classi parallele, griglie condivise, rubriche valutative e strumenti di osservazione delle competenze disciplinari e trasversali.
- ▲ L'aggiornamento della programmazione di educazione civica secondo le Linee guida adottate con D.M. n. 183/2024, già richiamate nell'atto triennale. [Al-personale-Docente-e-Ata.docx](#)

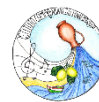


- ▲ L'applicazione coerente e trasparente delle disposizioni sulla valutazione, compresa la valutazione del comportamento, con comunicazione chiara a studenti e famiglie.
- ▲ La predisposizione di azioni di restituzione degli esiti INVALSI e di interventi didattici conseguenti, evitando letture meramente comparative e utilizzando i dati per il miglioramento interno.

PROGETTUALITÀ 2026/2027

Le progettualità già approvate devono essere ricondotte a un unico quadro strategico: contrasto ai divari, competenze di base e trasversali, innovazione digitale, formazione del personale, inclusione e valorizzazione dei linguaggi artistici.

Programma/progetto	Indirizzo operativo per il Collegio
PN 2021–2027 – Formazione docenti	Programmare una formazione con ricaduta documentabile sulle pratiche d'aula: didattiche disciplinari innovative, inclusione, valutazione per competenze, IA e digitale, gestione della classe e competenze trasversali. Il PN sostiene azioni di qualità, inclusione, competenze chiave e apprendimento permanente. Al-personale-Docente-e-Ata.docx
Agenda Sud – nuova edizione	Destinare le attività a recupero e consolidamento di italiano, matematica e inglese, con priorità agli alunni fragili e ai plessi/classi in cui emergono maggiori criticità. Le risorse aggiuntive di Agenda Sud sono finalizzate al contrasto della dispersione e alla riduzione dei divari negli apprendimenti. Mim
Nuovo Piano Estate	Programmare moduli laboratoriali, inclusivi e motivanti, con raccordo effettivo al curriculum: sport, musica, teatro, arte, competenze linguistiche e digitali, cittadinanza e socialità. Il Piano Estate mira a potenziare apprendimenti, aggregazione, inclusione e socialità durante la sospensione delle lezioni. mim
PNRR – Snodi formativi	Integrare le azioni formative degli snodi con il piano di formazione d'istituto, favorendo comunità di pratiche, sperimentazione didattica e disseminazione delle competenze acquisite.
PON/GPU – Dispositivi digitali	Definire criteri trasparenti per l'assegnazione, il prestito, la manutenzione e il monitoraggio dei dispositivi; utilizzarli per contrastare il divario digitale e sostenere didattiche inclusive e laboratoriali.
Focus Teatro – Regione Siciliana	Realizzare un percorso curricolare/extracurricolare integrato, con laboratori, fruizione consapevole degli spettacoli, produzione performativa e valorizzazione della cultura siciliana. La misura regionale è rivolta alle scuole dell'Isola e finanzia progetti fino a 25.000 euro per istituto. regione.sicilia
Rosa Balistreri	Collegare musica, memoria, lingua, identità culturale siciliana, cittadinanza e inclusione; valorizzare l'indirizzo musicale dell'Istituto e



Programma/progetto

Indirizzo operativo per il Collegio

le reti con soggetti culturali del territorio. La circolare regionale è dedicata al centenario della nascita di Rosa Balistreri e consente contributi fino a 5.000 euro alle scuole secondarie di primo grado a indirizzo musicale. regione.sicilia

CIPS – Cinema e immagini per la scuola

CIPS – Cinema e immagini per la scuola Realizzare un percorso di educazione all'immagine e al linguaggio cinematografico e audiovisivo, inteso sia come oggetto di studio sia come strumento trasversale per l'apprendimento. Il progetto dovrà promuovere visione critica, lettura delle immagini, scrittura creativa, narrazione audiovisiva, produzione di cortometraggi o prodotti digitali, conoscenza del territorio e sviluppo di competenze relazionali, comunicative e collaborative. Prevedere attività laboratoriali, eventuali incontri con esperti, partecipazione a rassegne/festival e momenti di restituzione pubblica dei prodotti realizzati. Il Piano nazionale, promosso da MiC e MIM, sostiene progetti di educazione all'immagine e iniziative rivolte direttamente alle istituzioni scolastiche.

Poli a orientamento artistico

Rafforzare la verticalità tra infanzia, primaria e secondaria attraverso musica, arti visive, teatro, danza, scrittura creativa e patrimonio culturale; documentare prodotti, processi e competenze maturate.

Sperimentazione ministeriale Soft Skills

Integrare progressivamente competenze non cognitive e trasversali nella programmazione: consapevolezza di sé, autoregolazione, empatia, cooperazione, comunicazione, pensiero critico, perseveranza, responsabilità e orientamento. La sperimentazione nazionale riguarda le istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo. mim+1

INDICAZIONI ORGANIZZATIVE

Per rendere sostenibile l'attuazione delle iniziative, si dispone che:

- Ogni progetto sia associato a una priorità del RAV/PdM, a destinatari definiti, risultati attesi, indicatori di processo e di esito, responsabile/coordinatore, cronoprogramma e modalità di rendicontazione.
- Le Funzioni strumentali, il NIV, il GLI, il GOSP, i dipartimenti, i referenti di progetto e i coordinatori operino in modo integrato, evitando sovrapposizioni e frammentazione delle proposte.
- I dipartimenti predispongano entro il primo periodo dell'anno proposte condivise per prove comuni, azioni di recupero/potenziamento, unità di apprendimento interdisciplinari e rubriche per competenze.
- Il Team digitale elabori un piano d'uso pedagogico dei dispositivi disponibili, con attenzione ad accessibilità, sicurezza, cittadinanza digitale, protezione dei dati e contrasto alle disuguaglianze di accesso.



- I progetti artistici, musicali e teatrali confluiscono in un curriculum verticale delle arti, coerente con la vocazione dell'Istituto e con la vision "Dove nascono i talenti, crescono i sogni". [Al-personale-Docente-e-Ata.docx](#)
- Le attività di formazione dei docenti siano accompagnate da sperimentazione in classe, confronto tra pari, produzione di materiali e restituzione al Collegio.

MONITORAGGIO

Il NIV, con il supporto delle Funzioni strumentali e dei referenti di progetto, predisporrà un piano di monitoraggio almeno in tre momenti:

1. **Avvio:** rilevazione dei bisogni, individuazione dei destinatari e definizione degli indicatori.
2. **Monitoraggio intermedio:** verifica dell'attuazione, frequenza, partecipazione, criticità e correttivi.
3. **Verifica finale:** analisi degli esiti, impatto sugli apprendimenti e sulle competenze, prodotti realizzati, grado di inclusione e ricaduta organizzativa/didattica.

Gli esiti confluiranno nell'aggiornamento annuale del PTOF, nel RAV, nel Piano di miglioramento e nella rendicontazione delle azioni finanziate.

La Dirigente Scolastica

Prof.ssa Maria Elena Carbone